

Histoire du

Daccord Quatuor

Un organiste et un joueur de
flûte de pan



se rencontrent en 2020 grâce à une mélomane qui les connaît séparément. Dès 2021 ils jouent ensemble dans différentes églises du Gros-de-Vaud des musiques de toutes sortes pour animer les célébrations religieuses. À l'initiative de l'organiste (qui est également pianiste, claveciniste, joueur d'harmonium et carillonneur), ils

donnent leur 1er concert en duo le 17.10.2021 à l'Abbaye de Montheron.



Le 11 novembre 2024, un guitariste les rejoint pour un concert dans un EMS à Ecublens où réside la maman du flûtiste qui se trouve être aussi la belle-mère du guitariste.

Le 22.12.2024, un percussionniste (le gendre du flûtiste) vient leur donner un coup de main pour le concert de Noël à l'église de Bottens.

Le Quatuor DACCORD est né.



En automne 2025 une graphiste (la sœur du guitariste) s'est mise à disposition pour nous créer un logo. Elle a symbolisé la fusion de nos instruments si divers avec cette formule sur laquelle nous sommes tout simplement tombés... d'accord !



Depuis, ce quatuor original donne des concerts à droite, à gauche, là où le



vent le pousse, comme ici le 2 janvier 2026 à l'église catholique du Brassus devant un auditoire conquis. Le percussionniste a intégré son handpan avec bonheur dans dans la musique classique & folklorique (klezmer en particulier).

Disposant d'un répertoire résolument éclectique allant du classique baroque (Vivaldi, ^{XVI^{ème}}) au classique plus moderne (Bizet, Grieg, Fauré, ^{XIX^{ème}}), en passant par la musique de film (p.ex. Le grand blond avec une chaussure noire 1972, Mission 1986), la musique traditionnelle (Espagne, Roumanie, Amérique du sud) et aussi sur des



arrangements du guitariste, le Quatuor DACCORD peut enchainer petits et grands, jeunes ou vieux et partager ainsi son amour de la musique.