

D'accord Quatuor



*Greg Turini, handpan et percussions | Daniel Thomas, claviers
Christian Hochstaettler, flûtes de pan | Paul Meigniez, guitare*

Vendredi

2 janvier 2026 à 16h

Eglise catholique
Le Brassus



Samedi

3 janvier 2026 à 15h

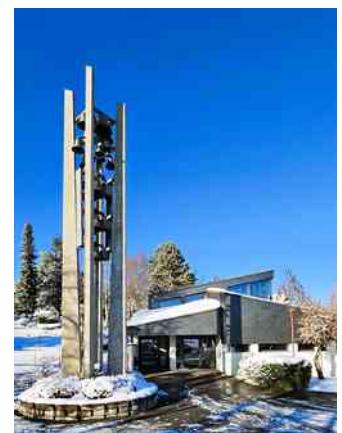
Abbaye de
Montheron



Dimanche

4 janvier 2026 à 16h

Centre oecuménique
de Froideville



Entrée libre, collecte à la sortie.

Programme :

- Der Mirjambrunnen (*La fontaine de Mirjam*)
TRADITIONNEL KLEZMER
ADAPT P. MEIGNIEZ
- Wild (*sauvage*)
D. HELLBACH (1958-)
- Morgenstemning (*Au matin*)
E. GRIEG (1843-1907)
ADAPT P. MEIGNIEZ
- Concerto pour deux mandolines RV532, andante
A. VIVALDI (1678-1741)
- La folia (*folies d'Espagne*)
TRADITIONNEL ESPAGNOL
ARRGT M. TIRABOSCO
- Concerto pour piano no21 K.467, andante
W.-A. MOZART (1756-1791)
ADAPT P. MEIGNIEZ
- Carol It came upon the Midnight clear
TRADITIONNEL ALLEMAND
ARRGT. D. THOMAS
- Gabriel's oboe du film Mission (1986)
E. MORRICONE (1928-2020)
ARRGT SARA MP

- Harrys Freilach *TRADITIONNEL KLEZMER*
- Barcarolle des Contes d’Hoffmann
J. OFFENBACH (1819-1880)
- Sârba du film Le Grand Blond avec une chaussure noire (1972)
V. COSMA (1940-)
- Cintecul (Chanson De Iancu Jianu) *TRADITIONNEL ROUMAIN*
- Elements *G. TURINI (1984-)*
- L’Arlésienne (suite n° 2), farandole
G. BIZET (1838-1875)
ARRGT B. DEWAGTERE
ADAPT P. MEIGNIEZ
- The little drummer boy
K.K. DAVIS (1892-1980)
ARRGT B. DEWAGTERE
- God rest you Merry, Gentlemen
NOËL TRADITIONNEL ANGLAIS
ARRGT D. BROOKS-DAVIES
- Noël nouvelet
NOËL TRADITIONNEL FRANÇAIS
ARRGT J. RUTTER

Faites un don

Vous pouvez utiliser Twint
pour la collecte



Association des Amis de l'Abbaye
de Montheron



Pour suivre les actualités du *Quatuor DACCORD*:
<https://www.quatuordaccord.ch>



Pour suivre les activités de *Daniel Thomas*:
<https://www.carillons.ch/>



Pour suivre les activités de *Greg Turini*:
<https://www.gregturini.net/>



Christian Hochstaettler joue des flûtes de pan de
Santi Occorso à Bellinzona :
<https://www.occorsopanfloeten.com>



Paul Meigniez joue sur une guitare et avec une
amplification de Jean-Michel Capt au Brassus :
<https://www.autraversdesmains.ch>

